

## **CURRICULUM**

Primeiro Doutor em Violão do Brasil, **Daniel Wolff** é formado pela Escuela Universitária de Música de Montevideu. Agraciado com bolsas de estudo da CAPES e CNPq, Wolff cursou Mestrado e Doutorado em Música na prestigiosa Manhattan School of Music de Nova Iorque, recebendo o Helen Cohn Award, prêmio oferecido ao doutorando de melhor desempenho.

Professor Titular da UFRGS, onde criou os cursos de Mestrado e Doutorado em Violão, Wolff é constantemente requisitado para ministrar cursos e masterclasses em universidades e festivais de música no Brasil, Estados Unidos, Alemanha, Portugal, México, Colômbia, Uruguai, Argentina, Bolívia e Peru. Foi também Professor Visitante da Universidade de Arte de Berlim (Alemanha) e da Universidade de Aveiro (Portugal).

Vencedor de importantes concursos nacionais e internacionais de violão, sua carreira inclui apresentações na Europa e Américas do Sul e do Norte, destacando-se numerosas atuações como solista de importantes orquestras e um recital no Carnegie Hall de Nova Iorque. Entre seus professores, destacam-se Abel Carlevaro, Eduardo Fernandez e Manuel Barrueco.

Como compositor e arranjador, teve suas obras tocadas e gravadas por orquestras e grupos de câmara da Europa e das Américas. Sua participação como arranjador em diversos discos gravados nos Estados Unidos rendeu-lhe o Grammy Awards e duas vezes o Prêmio Açorianos de melhor arranjador.

Recebeu também prêmios por suas trilhas para cinema. Seu balé *Quadressencias* foi lançado em DVD pela Orquestra Sinfônica da UCS e Cia. de Dança de Caxias do Sul. Em 2017 foi vencedor do 4º Concurso Iberoamericano de Composição de Canção Popular "Ibermúsicas". Publica suas obras pelas editoras alemãs Trekel, Tre Fontane e Verlag Neue Musik.

Lançou diversos discos no Brasil, Uruguai e Alemanha, com gravações solo, canções, música de câmara e concertos para violão e orquestra. Além de numerosos elogios da crítica internacional, receberam nomeações para o Grammy Awards e venceram diversos prêmios Açorianos.

## **CRÍTICAS**

"Um violonista de primeira grandeza. Competência de um mestre."  
GUITAR PLAYER

"Um talento impressionante."  
CLASSICAL GUITAR MAGAZINE, Inglaterra

"Técnica brilhante. Musicalidade intensa. A música de Daniel Wolff atinge o coração do ouvinte. Uma estrondosa salva de aplausos."  
DOLOMITEN, Itália

"Um músico de grande valor. Solista virtuoso."  
REVISTA ELDORADO, Argentina

"Climas maravilhosamente diversos. Uma gravação belissimamente expressionista."  
ALL MUSIC GUIDE, EUA

"Grande categoria e emoção."  
ÚLTIMAS NOTÍCIAS, Uruguai

"Artista altamente qualificado. Amplitude de talento. Simplesmente impecável."  
TRIBUNA DA IMPRENSA, Rio de Janeiro

"Um arranjo excepcional. A performance foi impecável."  
THE NEW MUSIC CONNAISSEUR, Nova Iorque